# Muster-Sammlung

für

# Schlosser.

Eine nach verschiedenen Stylen dekorirte und geordnete, vorzüglich aus Münchens Neubauten entnommene Sammlung von Vergitterungen, Beschlägen, Schlössern, Treppen, Balkons, Fenster-, Garten- und noch andern Geländern, Thoren u. s. w.


Zusammengestellt und gezeichnet

von

Eduard Krug,

Verfasser der Muster-Sammlung für Bautischler.



Auf Stein gravirt

von

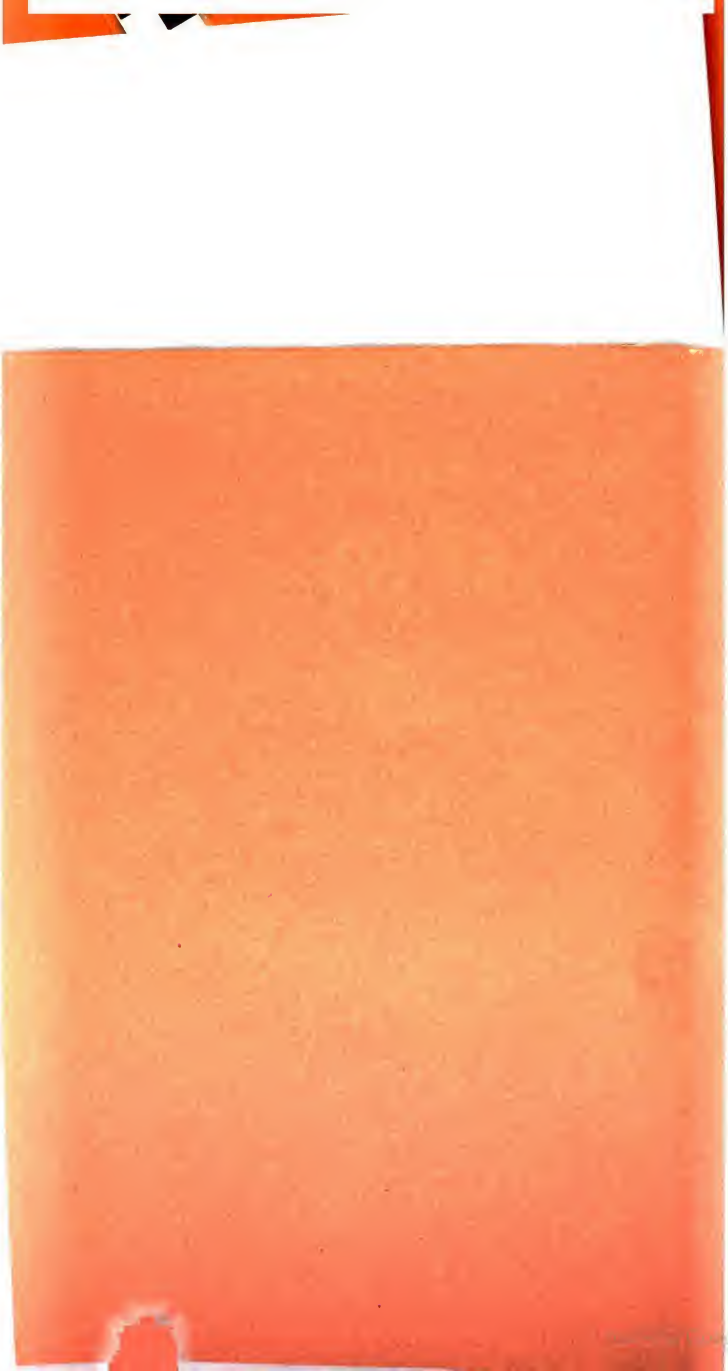
P. Fösti und P. Pruder.


**Drittes Heft.**

Zweite Auflage.


**München, 1843.**

Bergmann und Roller.



# Muster-Sammlung

für

# Schlosser.

Eine nach verschiedenen Stylen dekorirte und geordnete, vorzüglich aus Münchens Neubauten entnommene Sammlung von Vergitterungen, Beschlägen, Schlössern, Treppen, Balkons, Fenster-, Garten- und noch andern Geländern, Thoren u. s. w.


Zusammengestellt und gezeichnet

von

Eduard Krug,

Verfasser der Muster-Sammlung für Bautischler.


Auf Stein gravirt

von

P. Kösti und P. Bruder.

**Drittes Heft.**

Zweite unveränderte Auflage.


München, 1845.

Bergmann und Roller.



Digitized by Google

Digitized by Google

# Erklärung.

**Bl. I.** Fig. 1—2. Zwei Thürbänder im byzantinischen Style, welche sich zu Thüren mit Füllungen verwenden lassen, wie Fig. 1 zeigt, welche sich an der Thüre des Georgianums in München befinden.

Fig. 3. Ein Band auf glatten Thüren, wo sich die Ornamente weiter ausdehnen können.

**Bl. II.** Fig. 4—5. Zwei Thürbänder im altdeutschen Style.

Fig. 6—7. Zwei Bänder, auf den Thüren der neuen Pfarrkirche in der Vorstadt Au sich befindend. Bei Fig. 6. b. bemerkt man, daß die Bänder doppelt und die Thüren auf beiden Seiten beschlagen sind, nur besteht die innere Seite des Bandes blos aus einer Schiene, welche entweder gar nicht oder blos sehr wenig verziert ist; dieß gilt auch von Bl. I. Fig. 1—3.

Fig. 8. Durchbroch'ne Rosette zu einem Thürknopf.

**Bl. III.** Fig. 9. a. b. c. Fensterverschließung durch Spangeleistangen, nebst dazu gehörigen Details.

Fig. 10. a. b. c. d. Fensterverschließung durch Pasquillenriegel mit den nöthigen Details.

**Bl. IV.** Fig. 11-12. Zwei Thürklopfer.

Fig. 13-16. Vier Schlüsselschilde, ein Viertel der Naturgröße.

Fig. 17-18. Zwei Schlüsselschilde in der Hälfte der natürlichen Größe. Sämmtliche Figuren von Bl. IV. sind im pompejanischen Style.

**Bl. V.** Fig. 19-23. Fünf verschiedene Handgriffe und Thürklopfer.

Fig. 24-25. Zwei durchbrochene Rosen.

**Bl. VI.** Fig. 26-34. Neun verschiedene Schlüsselschilde. Die Figuren von Bl. V. und VI. sind im byzantinischen Style.

**Bl. VII.** Fig. 35-40. Handgriffe und Thürklopfer, wovon die Figuren 35., 36., 39. u. 40. auf Thüren der Pfarrkirche in der Vorstadt Au sich befinden.

Fig. 41-42. Rosetten von getriebenem Eisenblech.

**Bl. VIII.** Fig. 43-54. Zwölf verschiedene Schlüsselschilde, im altdeutschen Style. Die Figuren 50 — 53. befinden sich an Thüren der Auer Mariahilf-Kirche.

Digitized by Google

**Bl. IX.** Fig. 55–58. Verschiedene Drücker in Naturgröße zu Schlössern mit hebenden Fallen.

**Bl. X.** Fig. 59–63. Sieben Lüpen zu Schlössern mit schließenden Fallen in natürlicher Größe.

**Bl. XI.** Fig. 66. Ein gewöhnlicher Zimmerschlüssel und dessen Eintheilung, wovon die Verhältnisse folgendermaßen gefunden werden: Die Stärke des Rohrs 1" dick, dreimal auf einander gesetzt, bestimmt die Barthöhe; dasselbe Verhältniß wird auch zur Breite beibehalten, und eine fünf- bis sechsmalige Barthöhe bestimmt die übrigen Dimensionen, so daß zwei Barbreiten die Breite der Schlüsselräute a. b. bestimmen, hingegen eine Barthöhe zur Höhe für das Gesenk c. d. angenommen wird. Diese Verhältnisse sind jedoch keineswegs als unverletzliche Norm anzunehmen, indem die verschiedenen Schließgattungen auch für den Schlüssel andere Verhältnisse hervorrufen.

Fig. 67. Französischer Hausthürschlüssel mit Besetzung; diese enthält einen Mittelbart, Kreuz und 4 Reifen.

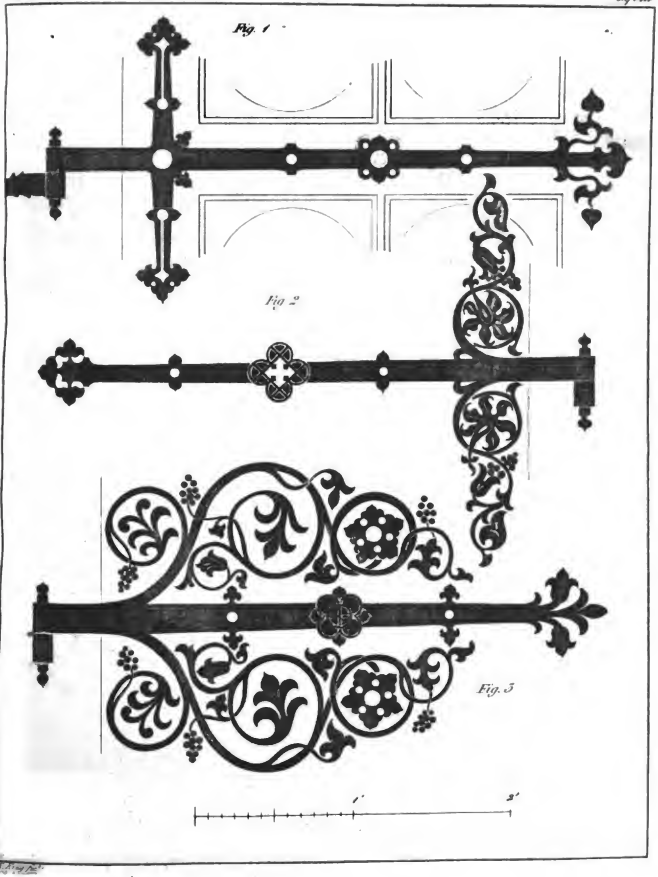
Fig. 68. Cassaschlüssel mit Kreuzdorn, Rohr und seiner Besetzung.

Fig. 69. a. b. Schlüssel mit viereckigem Dorn und Rohr nebst seiner Besetzung.

Fig. 70–72. Drei verschiedene Schlüsselbärte als Muster zu Besatzungen.

**Bl. XII.** Fig. 73.–84. Zwölf verschiedene Schlüsselräuten.

Digitized by Google




Digitized by Google

Digitized by Google

Fig. 8

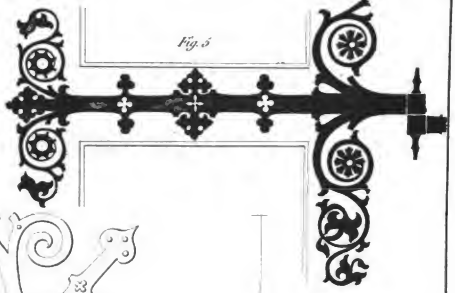


Fig. 5

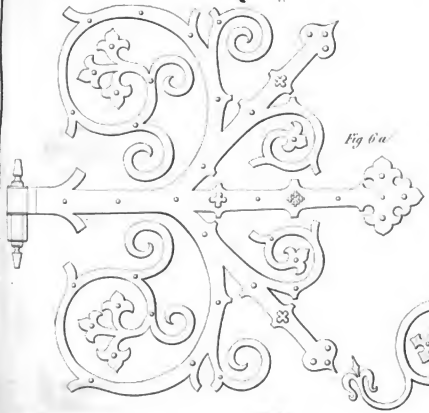


Fig. 6 a

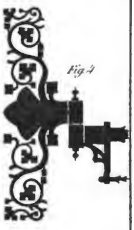


Fig. 4

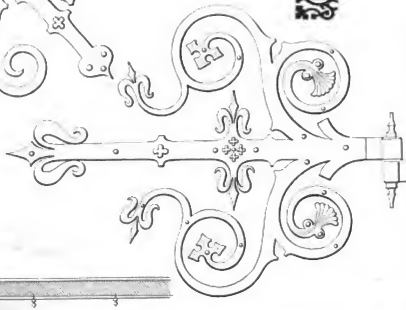


Fig. 7

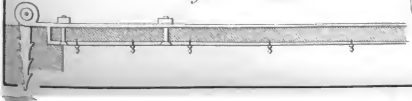
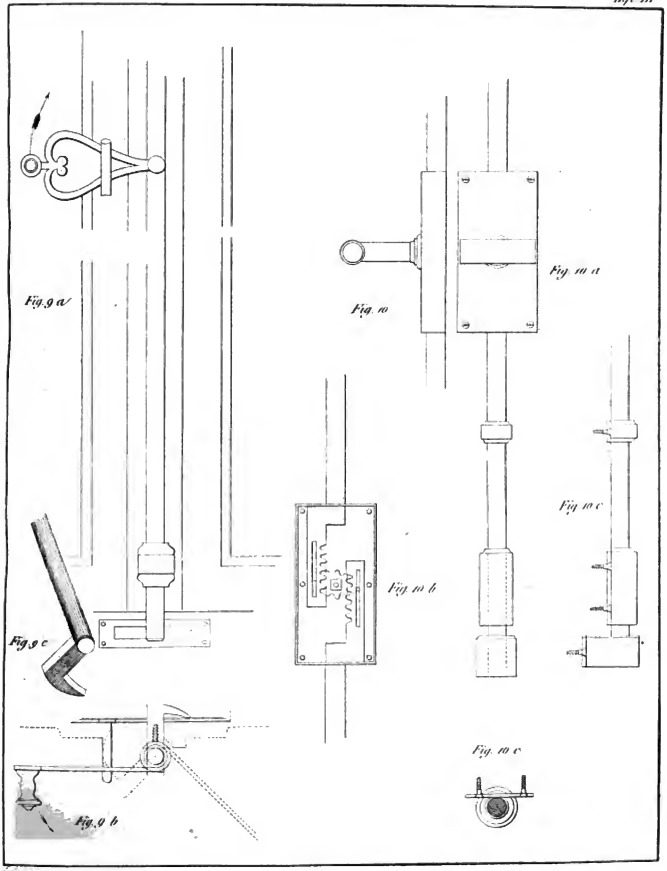


Fig. 6 b

Digitized by Google

Digitized by Google




Digitized by Google

Digitized by Google

Fig. 13

Fig. 14

Fig. 15

Fig. 16

Fig. 17

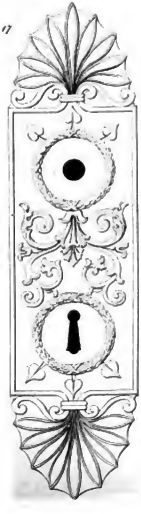


Fig. 11

Fig. 12

Fig. 18

Digitized by Google

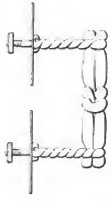


Fig. 19

Fig. 20

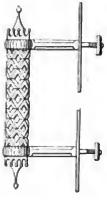


Fig. 24

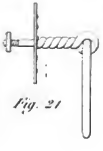


Fig. 21

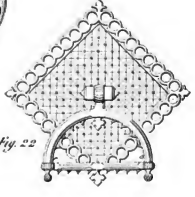
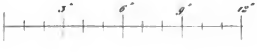


Fig. 22

Fig. 23

Fig. 25




Digitized by Google

Fig. 26 Fig. 27 Fig. 28 Fig. 29

Fig. 31 Fig. 30 Fig. 32

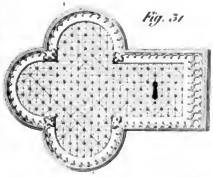
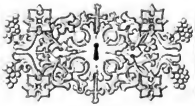
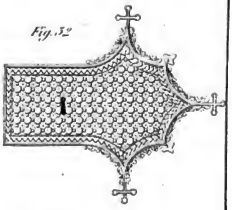
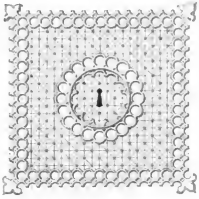
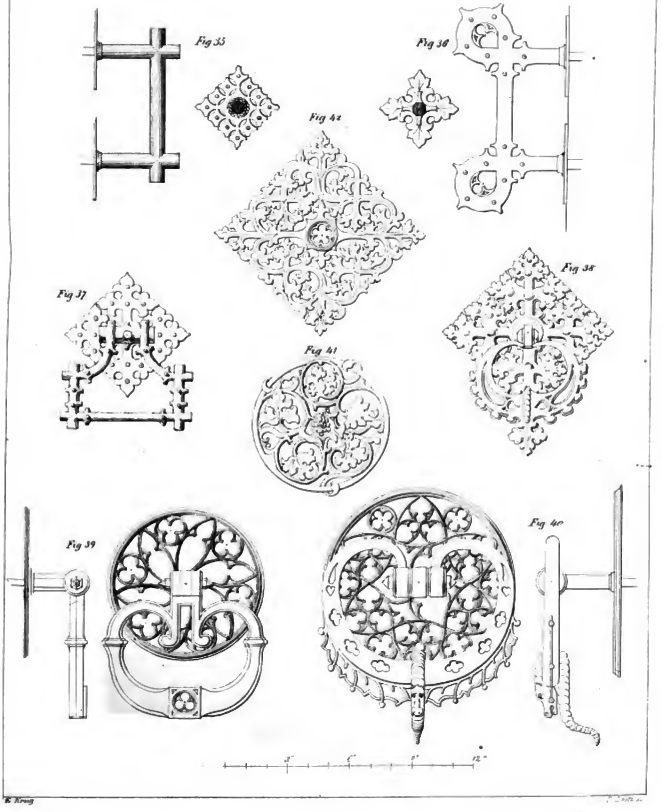




Fig. 33 Fig. 34



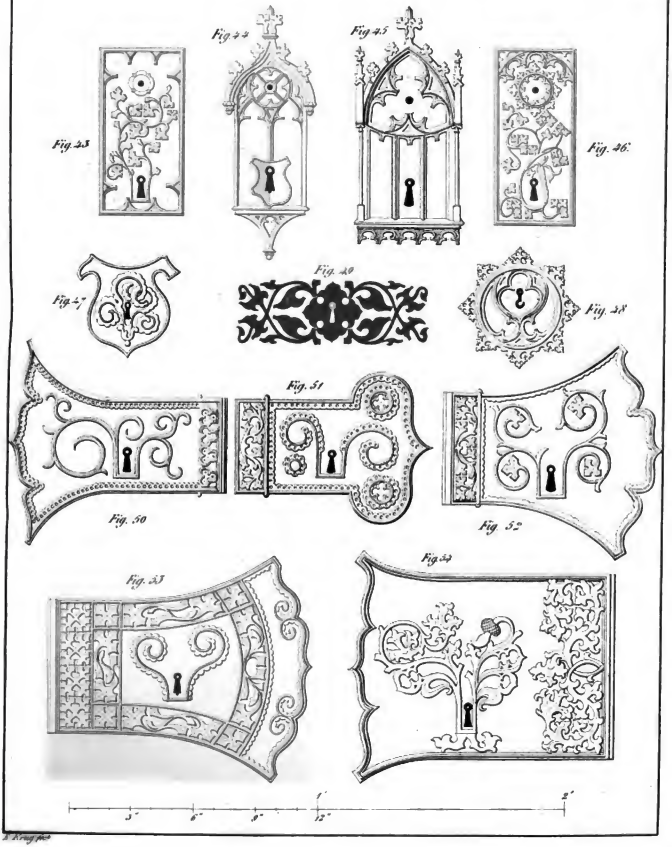
3" 6" 9" 12"

Digitized by Google






Digitized by Google




Digitized by Google

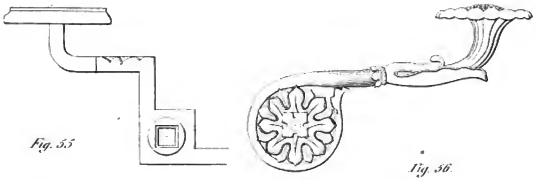
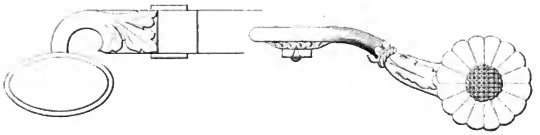


Fig. 55.

Fig. 56.



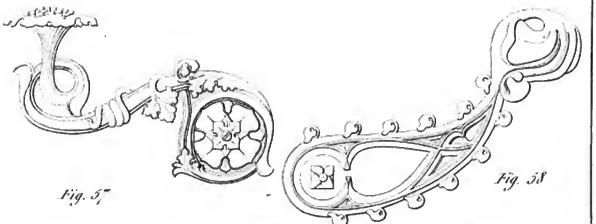


Fig. 57.

Fig. 58

Digitized by Google

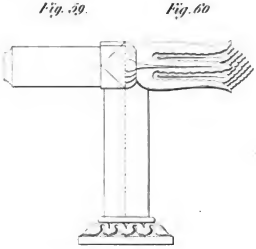


Fig. 59.


Fig. 60

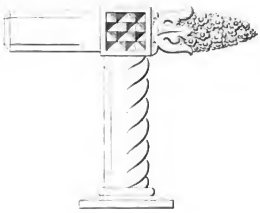


Fig. 61


Fig. 62

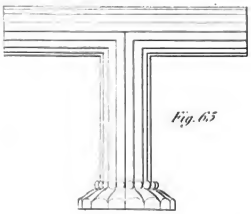


Fig. 63

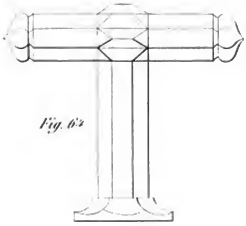
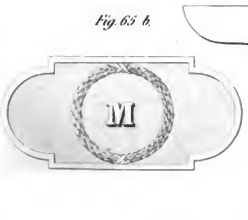


Fig. 64

Fig. 65 a.

Fig. 65 b.



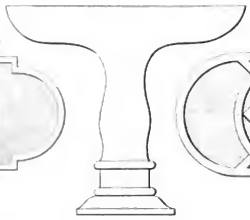



Fig. 65 c.

Digitized by Google

Fig. 66

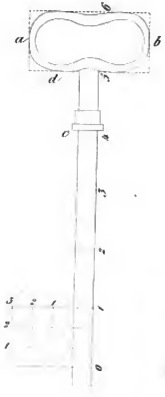



Fig. 67

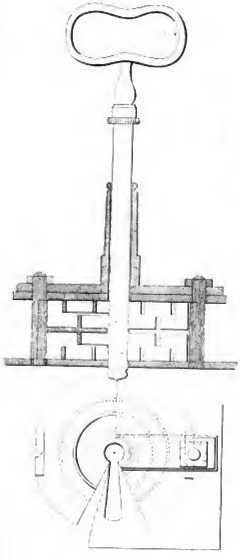


Fig. 68

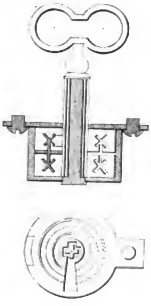


Fig. 69 a

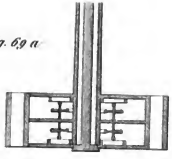


Fig. 69 b

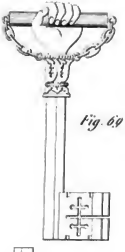


Fig. 70

Fig. 71

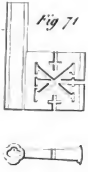


Fig. 72

Digitized by Google

Fig. 73

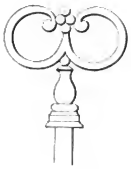


Fig. 75

Fig. 74

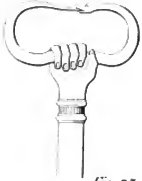


Fig. 76

Fig. 78

Fig. 77

Fig. 79

Fig. 81

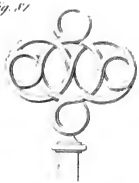


Fig. 80

Fig. 82

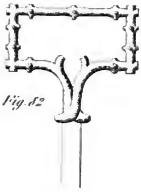


Fig. 84

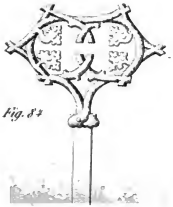
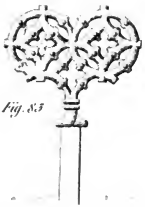


Fig. 83



Google

Bei **Bergmann & Roller** in München erscheint binnen Kurzem:

## Vorlagen zur praktisch mathematischen Zeichnungslehre.

Geometrische Darstellung der Grundconstructionen und Lehren der projectivischen Zeichnung, als Vorbereitung zur perspectivischen Darstellung, Situations-, Terrainlehre, Schattirung und Modellirung. Zeichnung für Gewerbler, Bergbeamter, Kameralisten, Gewerbs-Schulen und zweyte Classe Lateinschulen.

**I.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im königl. bayer. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Erstes Heft, quer Octav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** gr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Situations-Planzeichnen.

Geometrische Darstellung der Grundconstructionen und Lehren der Situations-Planzeichnung für Bergbeamte, Kameralisten, Gewerbler, Bauschulen, Bergbauschulen und Gymnasial-Classen. Zeichnen u. s. w.

**II.**

Entworfen von **Fr. v Harscher**, verfaßt und mit Erläuterungen versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Zweites Heft, quer Quart à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** gr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Fortifications-Zeichnen.

Geometrische Darstellung der Grundconstructionen und Lehren der projectivischen Zeichnung für Bergbeamte, Kameralisten, Gewerbler und für Militairbeamte, Studirende an Bergbauschulen und Gymnasien.

**III.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Erstes Heft, quer Octav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag, **12** gr. oder **54** kr.

---

Ferner ist bereits früher erschienen:

## Calligraphische Handsammlung

oder Sammlung der meisten in Deutschland üblichen Schriftarten alter, neuerer und neuester Zeit, dann vielen fremden Alphabeten nebst verschiedenartigen Zügen und Lehrvorschriften, als Leitfaden zum Selbstunterricht in der Calligraphie von

**Joh. Ev. Mertenleiter.**

2 Theile mit 36 Blättern in Quervolio, enthaltend mehr als 300 verschiedene Alphabete. Statt 5 fl. 30 kr. oder fl. 3 30 kr.

Der erste Theil, klein und für mittelmäßige Augen sehr brauchbar, mit mehr als 400 Alphabeten, kostet einzeln fl. 3. 30 kr. oder rthlr. 2. Der zweyte Theil ist für die größeren Schriften gemacht, hält sie aber größer und genauer, als sie meistens geschrieben werden, damit sie, wenn sie verkleinert werden, desto zierlicher und feiner werden, und sind für alle Gattungen, und für alle Augen, und dem Lehrer, der den ersten Theil gebraucht hat, sehr zu empfehlen, indem man diesen Theil nützlich gebrauchen kann.

---

## Deutsche Landschafts-Studien.

Zum Gebrauche für Schulen, Künstler und zum Selbstunterrichte.

Nach der Natur und auf Stein gezeichnet von **P. C. Schreiber**, Landschaftsmaler.

Erstes Heft, sechs Blätter mit Umschlag, groß Folio, **20** gr. oder fl. 1. 30 kr. rhein.

---

## Muster-Sammlung für Bautischler.

Einer- und Mischfurnier-Styles gezeichnet und vorzüglich von Münchners Neubauten entnommener Sammlung von Thüren, Fenster, Vorhängen, Fußschränken, Fußböden, Treppen, Kranzeln, Altären u. s. w.

zusammengestellt und gezeichnet von

**Eduard Krug.**

Auf Stein graviert von **Gustav Wenng, Th. Hellmuth, C. Gubl** und **D. Vorst.**

5 Hefte gr. Quart à **12** Blätter nebst Text **16** ggr. oder fl. 1. **12** kr. rh.

**Vierte Auflage.**

---

Obwohl sich diese Werke auch einzeln verkaufen, so können sie dennoch nur dann gut benützt werden, wenn sie vollständig sind, weil sie sich alle auf einander beziehen, und weil die Vorlagen nicht immer auf einer Seite stehen, sondern oft auf mehreren

Digitized by Google

Bei **Bergmann & Roller** in München erschien soeben (unter Kuvert):

## Vorlagen zur praktisch mathematischen Zeichnungslehre.

Theoretische Anweisung zum Zeichnen und Lesen von geometrischen Figuren, und Darstellung zur perspectivischen Projection, Schattirung, schiefen, Profilirten und Bau-Zeichnung für Gymnasien, Realschulen, Bauwerks Schulen und andere Erziehungs-Institute.

**I.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im königl. bayer. Infanterie-Regiment Kronprinz

Erstes Heft, quer Octav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** ngr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Situations-Planzeichnen.

Gründliche Anweisung zur Selbstbelehrung und Übung im Situations-Planzeichnen für Gymnasien, Realschulen, topographischen Bureaux und militärischen Corps zur Recognoscirung, Aufnahme, Terrainconstruction und Croquirung, Schule u. s. w.

**II.**

Entworfen von **Fr. v Hartcher**, mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz

Zweite Ausgabe. Erstes Heft, quer Octav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** ngr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Fortifications-Zeichnen.

Gründliche Anweisung zur Selbstbelehrung und Übung im geometrischen Zeichnen der Linear-, Terrain- und Profil-Zeichnung, und zum Gebrauche in Militär-Bildungsschulen und Akademien.

**III.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Erstes Heft, quer Octav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag, **12** ngr. oder **54** kr

Ferner ist soeben früher erschienen:

## Calligraphische Handsammlung

oder Darstellung der meisten in Deutschland üblichen Schriftarten mit deutscher, neuerer und moderner Zier, dann vielen fremden Alphabeten nebst verschiedenartigen Zügen zum Copiren daraus, als besonders zum Selbstunterricht in der Calligraphie von

**Joh. Ev. Wettenleiter.**

2 Hefte mit 50 Blättern in Quartform, enthaltend mehr als 300 verschiedene Alphabete. Preis 5. 8 ngr. oder fl. 0. 20 kr.

Aus dem Vorworte dieses und des nachfolgenden Heftes dieser Sammlung, das nun mit 300 Vorlagen bereichert und neuerdings Zusätze erhalten hat, ist zu ersehen, in wie weit diese Sammlung Anspruch machen darf, als Vorlage für alle Schulen und Anstalten gebraucht zu werden, in welchen Schönschreiben gelehrt wird, um sich über verschiedenartige Schriften und Zierden zu unterrichten, und sich eine Sammlung, wie sie jeder Schreiblustige haben sollte, anzulegen, und dem Verfasser Dank dafür zu wissen, daß er diese Vorlagen sorgfältig gesammelt hat, welche nun seinem Werk möglich gemacht haben.

---

## Deutsche Landschafts-Studien.

Zum Gebrauche für Schulen, Künstler und zum Selbstunterrichte.

Nach der Natur und nach Bildern gezeichnet von **P. C. Schreiber**, Landschaftsmaler

Erstes Heft, sechs Blätter mit Umschlag, groß Folio, **20** ngr. oder fl. **1. 30** kr. rhein.

## Muster-Sammlung für Bautischler.

Eine nach verschiedenen Stylen gearbeitete und vorzüglich aus Münchens Neubauten entnommene Sammlung von Thüren, Fenstern, Fensterladen, Fensterschranken, Fußböden, Treppen, Gittern, Altären u. s. w.

Zusammengestellt und gezeichnet von

**Eduard Krüger.**

Auf Stein graviert von **Gustav Wenng, Th. Hellmuth, C. Gudi** und **D. Porst.**

5 Hefte gr. Quart à **12** Blätter nebst Text **16** ngr. oder fl. **1. 12** kr. rh.

**Vierte Auflage.**

Obwohl die früheren Hefte mit einer großen Anzahl von Vorlagen versehen sind, und somit Jedem eine reichliche Auswahl bieten, so enthalten die neuen Hefte der Sammlung doch wieder eine Reihe der vorzüglichsten Muster, welche in den früheren Heften nicht enthalten sind, und welche sich durch ihre Eleganz und Neuheit auszeichnen. Es wurde daher Jedem, der diese Sammlung besitzt, und auch für solche, welche die früheren Hefte nicht besitzen, die Anschaffung dieser neuen Hefte sehr empfohlen werden können, da sie eine Reihe der schönsten Muster enthalten, welche sich in keinem anderen Werke finden. Besonders sind die Vorlagen für Fensterläden, Fensterschranken, Fußböden, Treppen, Gitter, Altäre, Kanzeln, Orgelgehäuse, Grabkreuze, Grabsteine, Thürbeschläge, Schlösser, Bänke, Stühle, Tische, Betten, Kommoden, Schränke, Spiegelrahmen, Consolen, Uhrgehäuse, Pfeifenköpfe, Spazierstöcke, Schirmgriffe, Lampen, Kronleuchter, Wandleuchter, Schreibzeuge, Bilderrahmen, Schnitzereien, Ornamente, Arabesken, Rosetten, Rahmen, Schilder, Schriften, Monogramme, Wappen, Embleme, Trophäen, Kränze, Blumen, Blätter, Früchte, Thiere, Vögel, Fische, Insecten, Schmetterlinge

Digitized by Google

Bei **Bergmann & Roller** in München erscheint binnen Kurzem:

## Vorlagen zur praktisch mathematischen Zeichnungslehre.

Theoretisch-praktische Anweisung zur Selbstbelehrung und Anleitung zu geometrischen Zeichnungen, als Vorbereitung zu trigonometrischen Messungen, Feldaufnahmen, militärischen Recognoscirungen und Kroquis-Zeichnungen für Militär-, Forstbeamte, Architekten, Ingenieure, Gewerbs-Schulen und andere Erziehungs-Institute.

**I.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im königl. bayer. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Erstes Heft, ganz Oktav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** ggr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Situations-Planzeichnen.

Praktische Anweisung zur Selbstbelehrung und Anleitung zu geometrischen Aufnahmen, Planzeichnungen, trigonometrischen Messungen und militärischen Recognoscirungen, Terrain-Aufnahmen, Croquis-Zeichnungen und Croquiren, Kartiren u. s. w.

**II.**

Entworfen von **Fr. v Harscher**, ausgeführt und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Zweites Heft, ganz Oktav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag **12** ggr. oder **54** kr. rhein.

## Vorlagen zum Fortifications-Zeichnen.

Praktische Anweisung zur Selbstbelehrung und Anleitung zu fortifikatorischen Aufnahmen, Planzeichnungen, Profilen und zu schwierigen Projekten an Militärschulen und Akademien.

**III.**

Entworfen und mit erläuterndem Texte versehen von

**Franz St. Symon**, Lieutenant im k. b. Infanterie-Regiment Kronprinz.

Erstes Heft, ganz Oktav à 12 Blätter, nebst Text und Umschlag, **12** ggr. oder **54** kr.

Ferner ist bereits früher erschienen:

## Calligraphische Handsammlung

oder Sammlung der meisten in Deutschland üblichen Schriftarten und Zierrathen, neuerer und neuester Zeit, dann vielen fremden Alphabeten nebst einfachen und zusammengesetzten, auch schattirten und Schraffirungen, als Selbstunterricht in der Calligraphie von

**Joh. Ev. Mettenleiter.**

2 Bände mit 60 Blättern in Quartformat, enthaltend mehr als 400 verschiedene Alphabete. Preis: 5 fl. 8 ggr. oder fl. 9. 30 kr.

Wir über Mettenleiter's Werk eine so vortheilhafte Kritik über Sammlung von mehr als 400 Alphabeten können wir unserer Seite nur sagen, daß es wirklich in der That so vollständig ist, daß wir keine Schrift wissen, welche in diesen Bänden nicht enthalten wäre. Die Ausführung ist eine so vollkommene, daß wir uns nur wundern müssen, wie es möglich gewesen ist, daß ein Werk, welches so viele Arbeit und Sorgfalt, und eine Anzahl von Jahren erfordert hat, schon mit diesem Werk möglich gewesen ist.

---

## Deutsche Landschafts-Studien.

Zum Gebrauche in Schulen, Kasernen und zum Selbstunterrichte.

Nach der Natur und in Stahl gestochen von **P. C. Schreiber**, Landschaftsmaler.

Erstes Heft, sechs Blätter mit Umschlag, ganz Folio, **20** ggr. oder fl. **1. 30** kr. rhein.

## Muster-Sammlung für Bautischler.

Alle nach vorliegenden 6 Tafeln gestochene und vorzüglich aus Münchens Neubauten entnommene Sammlung von Thüren, Fenster, Verdachungen, Fensterläden, Fußböden, Treppen, Konsolen, Altären u. s. w.

Zusammengestellt und gezeichnet von

**Eduard Krug.**

Auf Stein graviert von **Gustav Wenng, Th. Hellmuth, C. Endl** und **D. Borst.**

5 Hefte gr. Quart à **12** Blätter nebst Text **16** ggr. oder fl. **1. 12** kr. rh.

### Vierte Auflage.

Obwohl bei diesem Werke mit einer steten Vervollkommnung in Tafeln für Thüren und Fenster, Verdachungen, Fußböden, Treppen, Konsolen, Altären, Fensterläden u. s. w. gestrebt wurde, so ist doch bei dieser vierten Auflage, welche hier in neuer Bearbeitung erscheint, die ganze Sammlung nochmals durchgesehen und mit den neuesten Mustern aus Münchens Neubauten vermehrt worden, so daß dieses Werk nun wohl als vollständig betrachtet werden kann, und jedem Bautischler, Zimmermann, Architekten, Baumeister, Bauschreiber, Bauamtsassessor, Bauinspektor, Bauamtsvorstand, Bauamtsrevisor, Bauamtsrechnungsrevisor, Bauamtsrechnungsführer, Bauamtsrechnungsassessor, Bauamtsrechnungsinspektor, Bauamtsrechnungsvorstand